

ঈশা শতকের বাইবেলীয় তত্ত্বের ইতিহাস

সম্পাদনা
মনোজ ভোজ

UNISH SATAKER BANGALI BHAB ANDOLON, Ideological Movement's
of 19th Century in Bengal, By Dr. Manoje Bhoje, Published by Debasis
Bhattacharjee, Bangiya Sahitya Samsad, 6/2 Ramanath Majumder Street,
Kolkata : 700009, February : 2019. ₹ 200.00

© সামসি কলেজ

বিশ্ববিদ্যালয় মঞ্জুরি আয়োগের অর্থানুকূল্যে প্রকাশিত

প্রকাশক ও স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া কোনো উপায়েই এই গ্রন্থের কোনো অংশের কোনোরূপ
পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

প্রথম প্রকাশ

ফেব্রুয়ারি, ২০১৯

প্রকাশক

দেবাশিস ভট্টাচার্য

বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ

৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট

কলকাতা : ৭০০০০৯

প্রচ্ছদ

অতনু গাঙ্গুলী

বর্ণ সংস্থাপন

ছায়া গ্রাফিক্স

কলকাতা : ৭০০০৫৪

মুদ্রক

স্টার লাইন

কলকাতা : ৭০০০০৬

ISBN : 978-93-88988-02-5

মূল্য : দুশো টাকা



সূচিপত্র

উনিশ শতকে বিজ্ঞানচর্চা	৯	দিলীপ দেবনাথ
উনবিংশ শতাব্দীতে গ্রন্থাগার স্থাপন ও আন্দোলন : একটি পরিপ্রেক্ষিত	১৫	নান্টু আচার্য্য
উনিশ শতকে সভাসমিতি	২১	মনোজ ভোজ
চিত্রকলায় চণ্ডীমঙ্গল	২৬	মোহিনীমোহন সরদার
নারীবাদ থেকে নারীবিদ্যা	৪৩	সংগীতা সাহা
উনিশ শতকে বাঙলায় নারীজাগরণ— কয়েকজন সংস্কারকের চিন্তাভাবনা ও প্রচেষ্টা	৫২	অনিন্দিতা বসু বিশ্বাস
বাঙলার নবজাগরণের পথিকৃত হিসেবে মহিলা গীতিকবি-সাহিত্যিকের অবদান	৫৯	বিভূতিভূষণ বিশ্বাস
উনিশ শতকের বাঙলা ও মহিলা গীতিকবি	৭০	উষা বাণুরী
উনিশ শতকের গীতিকবিতা : মুসলমান কবি	৮১	অণু বর্মণ
উনিশ শতকের বাঙলা নাট্যসাহিত্যে স্বদেশভাবনা	৮৪	সুমিত মণ্ডল
উনিশ শতকের স্বেচ্ছাচারিতায় ক্লিষ্ট বাঙলা নাটক ও মঞ্চের পুনরাবলোকন	৯০	টুম্পা ভট্টাচার্য
বটতলার একটি নাটকে উনিশ শতক	৯৮	আফরোজা ইয়াসমিন
Vedanta in Practical Use	১০০	Nirankush Chakraborty
বিশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধের উপন্যাসে বিধবাবিবাহ আন্দোলন প্রসঙ্গ	১০৫	রিপন সরকার
উইলিয়াম কেরীর কথোপকথনের ভাষা	১১১	অধীরকুমার সরকার
উনিশের ভাব-ভাবনা ও ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১২৭	বিপ্লবকুমার মণ্ডল
যুগসন্ধিক্ষণের কবি ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত	১৩২	অনুপমা দাস
রামতনু লাহিড়ী : উনিশ শতকের বাঙলার অগ্রদূত	১৩৭	হজরত উমার ফারুক

গদ্যশিল্পী দেবেন্দ্রনাথ	১৪৪	কঙ্কণ দত্ত
দয়ানন্দ সরস্বতীর দার্শনিক তথা সামাজিক ভাবনায় ব্রাহ্মসমাজের প্রভাব	১৪৬	রাকিবুল ইসলাম
স্বামী বিবেকানন্দ ও তাঁর ভাবধারা প্রচার বর্তমান শতকে	১৫২	গৌলবী পাল
বেগম রোকেয়ার ভাবনায় বাঙলার নারীসমাজ	১৫৮	মোঃ সাদিদুল আলম
উনবিংশ শতাব্দীর নাট্যাভিনয়ে নটী বিনোদিনীর অবদান	১৬৪	শুচিস্মিতা দেবনাথ