

2019

## BENGALI (Honours)

Paper Code : I-A & B  
[New Syllabus]

Full Marks : 100

Time : Four Hours

P - I (1+1+1) H / 19 (N)

### Important Instructions for Multiple Choice Question (MCQ)

- Write Subject Name and Code, Registration number, Session and Roll number in the space provided on the Answer Script.

Example : Such as for Paper III-A (MCQ) and III-B (Descriptive).

Subject Code : III A & B

Subject Name :

- Candidates are required to attempt all questions (MCQ). Below each question, four alternatives are given [i.e. (A), (B), (C), (D)]. Only one of these alternatives is 'CORRECT' answer. The candidate has to write the Correct Alternative [i.e. (A)/(B)/(C)/(D)] against each Question No. in the Answer Script.

Example — If alternative A of 1 is correct, then write : .

1 — A

- There is no negative marking for wrong answer.
- No student will be allowed to leave the examination hall before completion of the examination.
- Using abusive language or employing any other unfair means, he/she will render himself/herself liable to disqualify.
- Use of any mobile phone, calculator or log table etc. in the examination hall is prohibited, except specially instructed in the question paper.

1/103 - 3800

### যাচিৎপল চয়েস প্রশ্নের (MCQ) জন্য জরুরী নির্দেশাবলী

- উত্তরপত্রে নিম্নোক্ত স্থানে বিষয়ের (Subject) নাম এবং কোড, রেজিস্ট্রেশন নম্বর, সেশন এবং রোল নম্বর লিখতে হবে।

উদাহরণ — যেমন Paper III-A (MCQ) এবং III-B (Descriptive)।

Subject Code : III A & B

Subject Name :

- পরীক্ষার্থীদের সবগুলি প্রশ্নের (MCQ) উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে তার উত্তরের স্বপক্ষে (A) / (B) / (C) / (D) সঠিক বিকল্পটিকে প্রশ্ন নম্বর উল্লেখসহ উত্তরপত্রে লিখতে হবে।

উদাহরণ — যদি 1 নম্বর প্রশ্নের সঠিক উত্তর A হয় তবে লিখতে হবে :

1. — A

- ভুল উত্তরের জন্য কোন নেগেটিভ মার্কিং নেই।
- কোন অবস্থাতেই পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাচলাকালীন পরীক্ষাকেন্দ্রের বাইরে যাওয়ার অনুমতি দেওয়া যাবে না।
- অবাঞ্ছিত কোন শব্দ ব্যবহার করা অথবা অধৈর্য কোনো কাজকর্ম লিখু থাকলে ছাত্র/ছাত্রী তার পরীক্ষা বাতিলের জন্য নিজেকে দায়ী থাকবে।
- প্রশ্নপত্রে নির্দেশিত বিশেষ নির্দেশ ছাড়া পরীক্ষাকক্ষে যোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর অথবা লগ-টেবিল ইত্যাদি ব্যবহার নিষিদ্ধ।

1/103 - 3800

Full Marks : 20

Paper Code : I-A

Time : Thirty Minutes

Choose the correct answer.

Each question carries 1 mark.

১। মালার কবুর 'ত্রিক্ষত্রিক্স'

- (A) রামায়ণ-এর অনুবাদ
- (B) মহাভারত-এর অনুবাদ
- (C) ভাগবত-এর অনুবাদ
- (D) মনসামঙ্গল-এর অনুবাদ

২। মনসামঙ্গল' রচয়িতা তত্ত্ববিত্তি —

- (A) পূর্ববঙ্গের
- (B) উত্তরবঙ্গের
- (C) দক্ষিণবঙ্গের
- (D) আসামের

৩। 'চৈতন্যমঙ্গল'-এর রচয়িতা —

- (A) বৃন্দবনদাস
- (B) নিত্যানন্দদাস
- (C) জয়ানন্দ
- (D) কৃষ্ণদাস কবিরাজ

৪। মুকুন্দরাম চক্রবর্তী বাসিন্দা ছিলেন —

- (A) বাকুড়া জেলার
- (B) বর্ধমান জেলার
- (C) বীরভূম জেলার
- (D) চবিশ পরগণা জেলার

I/103 - 3800

( 3 )

Turn Over

৫। 'সুভাষ পাঁচার নকশা' গ্রন্থটির রচয়িতা —

- (A) কলীচন্দ্র সিংহ
- (B) প্যারীচাঁদ মিত্র
- (C) হানা কাখারিন ম্যাগেল
- (D) শিবনাথ শাস্ত্রী

৬। টেকচাঁদ ঠাকুর ছদ্মনামটি —

- (A) প্যারীচাঁদ মিত্র-এর
- (B) ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-এর
- (C) শিবনাথ শাস্ত্রী-র
- (D) রমেশচন্দ্র দত্ত-এর

৭। 'কথামালা'-র রচয়িতা —

- (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (B) স্বর্ণকুমারী দেবী
- (C) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- (D) রামমোহন রায়

৮। 'বৃহৎকাল মুম্বাইদিন' গ্রন্থটির রচয়িতা —

- (A) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- (B) রামমোহন রায়
- (C) মধুসূদন দত্ত
- (D) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

I/103 - 3800

( 4 )

৯। 'গাজী মিয়া'র রচয়িতা —

- (A) রামমোহন রায়
- (B) শ্রী মশাররফ হোসেন
- (C) আবুল করিম
- (D) কায়কোবাদ

১০। বিধবা বিবাহ নাটক-এর রচয়িতা—

- (A) রামনারায়ণ ভট্টরত্ন
- (B) উমেশচন্দ্র মিত্র
- (C) দীনবন্ধু মিত্র
- (D) কালীপ্রসন্ন সিংহ

১১। স্কুল > ইস্কুল যে নিয়মে হয়েছে —

- (A) স্বরসঙ্গতি
- (B) আদি স্বরাগম
- (C) অপিনিহিতি
- (D) অভিশ্রুতি

১২। চাকদহ > চাগদা পরিবর্তনের নিয়মটি হলো —

- (A) বিঘনীভবন
- (B) মহাপ্রাণীভবন
- (C) ঘোষীভবন
- (D) সমীভবন

১৩। বন্ধ > বঁধ যে নিয়মে পরিবর্তনটি ঘটেছে —

- (A) অল্পপ্রাণীভবন
- (B) নাসিকীভবন
- (C) বিনাসিকীভবন
- (D) মূর্ধনীভবন

১৪। 'দ্য এনসিয়েন্ট মেরিনার'-এর লেখক —

- (A) শেলী
- (B) কীটস
- (C) কোলরিজ
- (D) ওয়ার্ডসওয়ার্থ

১৫। 'ভেজিট কপারবিল্ড'-এর রচয়িতা —

- (A) শেক্সপীয়ার
- (B) কোলরিজ
- (C) চার্লস ডিকেন্স
- (D) শেলী

১৬। শেক্সপীয়ারের জন্মসাল হলো —

- (A) ১৫৫৪ খ্রীঃ
- (B) ১৫৫৮ খ্রীঃ
- (C) ১৫৬৪ খ্রীঃ
- (D) ১৭৭৪ খ্রীঃ

Turn Over



১৭। 'পলাশীর যুদ্ধ'-এর রচয়িতা—

- (A) নবীনচন্দ্র সেন  
(B) হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়  
(C) রজনীলাল বন্দ্যোপাধ্যায়  
(D) দীনবন্ধু মিত্র।

১৮। নিম্নলিখিত যে গ্রন্থটির রচয়িতা তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায় —

- (A) অশ্বকলা  
(B) হরিশে বিহাদ  
(C) কাহ্যক  
(D) দামিনী

১৯। 'মাধবী কঙ্কণ'-এর রচয়িতা —

- (A) তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায়  
(B) স্বর্গেশ্বরী দেবী  
(C) রতেশচন্দ্র দত্ত  
(D) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

২০। 'কাপিকি বিনায়'-এর রচয়িতা —

- (A) দীনবন্ধু মিত্র  
(B) অমৃতলাল বসু  
(C) রামনারায়ণ তর্করত্ন  
(D) উমেশচন্দ্র মিত্র

P-1 (1+1+1) H/19 (N)

2019

BENGALI (Honours)

Paper Code : I-B

[New Syllabus]

Full Marks : 80

Time : Three Hours Thirty Minutes

*The figures in the margin indicate full marks.*

দক্ষিণ পার্শ্ব সংখ্যা প্রদানের মান নির্দেশক।

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

১।(ক) মঙ্গল কাব্য বলতে কী বোঝ? অঙ্কন ভেদে মনসা মঙ্গল কাব্যের কয়টি ধারা? কী কী? যে কোনো একটি ধারার দু'জন কবির কাব্য কৃতির পত্রিকয় দাও।

২+১+১২=১৫

অথবা,

কাশীরাম দাসের আবির্ভাব কাল লেখো। তাঁর রচনা বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করে চৈতন্যোচ্চর অনুবাদ সাহিত্যের ধারায় তাঁর কবিকৃতির মূল্যায়ন করে।

১৫

(খ) সত্যকিণ্ড টিকা লেখো (যে কোনো একটি) :  
সৈয়দসিদ্দেহী নীতিকা, অদ্বৈত আচার্য, চর্চাপদ।

৫×১=৫

২।(ক) 'বঙ্গদর্শন' পর্বে বাংলা সাময়িকপত্রের ইতিহাস সংক্ষেপে বিবৃত করে।

১৫

অথবা,

বাংলা নাট্যসাহিত্যের ইতিহাসে দীনবন্ধু মিত্রের অবদান আলোচনা করে।

১৫

(খ) সত্যকিণ্ড টিকা লেখো (যে কোনো একটি) :

৫×১=৫

হানা কাখারিন ম্যালেনস; মালো-এল-দ্য আবুস্পর্গীও; রতেশচন্দ্র দত্ত।

৩। (ক) 'গোমায়িতিক কমেডি' রচনায় শেকসপিয়ার এক নতুন যুগের সূচনা করেন—আলোচনা  
করুন। ১০

অথবা,

কীর্তনের কাব্যিক সৌন্দর্য তেজস্বরূপে যে পরিকল্পনা পাওয়া যায়, তা আলোচনা করুন। ১০

(খ) সবুজিগু টিকা লেখা (যে কোনো একটি) : ৫×১=৫

ক্রমিকভাবে আলোচনা; জড় টু দ্য ড্রামেট উইথ; এডেনিস; দ্য এনসিয়েন্ট মেকিনার।

৪। (ক) ঋনি পরিবর্তনের কারণগুলি আলোচনা করে বাংলা ঋনি পরিবর্তনের প্রধান প্রধান  
সূত্রগুলি সংক্ষেপে লেখা। ১০

অথবা,

স্বরধ্বনি কাকে বলে? বাংলা স্বরধ্বনি কয়টি এবং কী কী? উচ্চারণ অনুযায়ী বাংলা  
স্বরধ্বনিগুলির ত্রিবিধ বিভাগ করুন। ১০

(খ) সবুজিগু টিকা লেখা (যে কোনো একটি) : ৫×১=৫

অর্থতৎসম শব্দ; স্বরসংগতি; অর্ধ-বিকৃত; জোড় কল্প শব্দ।

(গ) নিম্নলিখিত শব্দগুলির যুৎপত্তি নির্ণয় করুন (যে কোনো পাঁচটি) : ১×৫=৫  
আমড়া; স্থিতি; কাকড়া; হাঁটু; আশ্রয়; নতি; যুটে; বাসু।

পরীক্ষার্থীদের প্রতি নির্দেশ

(এই অংশটি কেটে মূল উত্তরপত্রের সাথে জুড়ে দিতে হবে।)

৫। নিচের প্রদত্ত রচনাংশটির প্রথম সংস্করণ করুন।

(পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বার্ষিক অধিবেশনে)

প্রথম কপি  
(হ্যাঁৎ চেনা)

খটিকা লাল

কী জানি বানিয়ে বললাম কিনা।

ওই বলল, 'খাক, এখন যাও ও দিকে।

সবাই নেমে গেল উপরের টেক্সটশনে।

অতি চললাম একা।

শান্তি

১০ই আষাঢ় ১৩৯৩

(পাণ্ডুলিপি নীচে দেওয়া হল)

হঠাৎ-দেখা

খটিকা লাগল, কী জানি বানিয়ে বললাম নাকি।

ও বললে, 'খাক, এখন যাও ও দিকে।'

সবাই নেমে গেল পরের টেক্সটে।

অসি চললাম একা।

শান্তিনিকেতন

১০ই আষাঢ় ১৩৮৩

—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

Turn Over